



INSTITUCION EDUCATIVA TECNICA MEDALLA MILAGROSA

PROGRAMACION DE AREA

2020

CHAPARRAL-TOLIMA

DOCENTE RESPONSABLE: Oscar Fernando Rada G.

“El que no sabe llevar su contabilidad por espacio de tres mil años, se queda como un ignorante en la oscuridad y solo vive al día.” Goethe

DIAGNOSTICO DEL AREA

El mundo moderno, siglo XXI, que viven nuestros jóvenes, caracterizado por un sin número de situaciones problemáticas, exige de los docentes de filosofía un trabajo incansable en pos de no dejar que esta área del conocimiento caiga en desuso por culpa de las tendencias tecnológicas y demás. En muchas instituciones, la disciplina se ha visto amenazada por un nuevo orden de planes de estudio que desplaza a la filosofía. El auge de las ciencias exactas y la creencia aun arraigada de que solo la ciencia puede dar respuesta acertada a las preguntas del hombre, han hecho que los docentes y la cátedra de filosofía como tal, pierdan la batuta y el protagonismo, especialmente a nivel de los colegios.

Son muchas las personas que se quejan de que la enseñanza de la filosofía es de muy baja calidad, incluso en las aulas de educación superior. Este fenómeno ha llevado incluso a los encargados de plantear los lineamientos curriculares a disminuir la importancia de esta disciplina e incluso casi que invitan (por su poca intensidad horaria) a eliminarla. Otro de los factores que han contribuido a la agudización del problema es que la mayoría de los docentes hemos caído en la rutina y en la desazón intelectual por culpa de dedicar gran parte del tiempo a llenar formatos, cuadros etc. Es decir, destinar gran parte del tiempo a labores administrativas en detrimento del estudio y de la investigación.

Sin embargo, tan lúgubre panorama, no ha impedido que los docentes de filosofía nos preocupemos aun y nos esforcemos por hacer que esta ciencia del conocimiento no desaparezca de las aulas. Es que existen materias para todo en el plan de estudio de nuestras instituciones, pero está en especial, nos dotan de las herramientas básicas para defendernos en la vida. Enseñar a pensar, aprovisionar a los jóvenes de los rudimentos necesarios para la argumentación diaria, que nos permitan afrontar la vida y sus problemas, es lo que realmente se necesita cultivar en nuestros educandos y eso lo logra sin lugar a dudas la filosofía.

JUSTIFICACION

Consideramos como institución educativa, que la mejor forma de volver al conocimiento, es fortaleciendo la asignatura de filosofía desde las aulas de clase. No se puede permitir un ser humano alienado por la tecnología, inmerso en un mundo irreal que le absorbe con contenidos multimedia y demás, de manera salvaje. Es por ende que la catedra de filosofía debe enfocarse en la solución de problemas cotidianos de una forma práctica, pero sobre todo fomentando la capacidad de pensamiento, de discernimiento en nuestros jóvenes.

MARCO LEGAL O TEORICO

Las normas colombianas que definen, regulan y dan pautas para el diseño del currículo en los diferentes establecimientos educativos del país tienen su origen en el derecho a la educación establecido en la Constitución Nacional en su artículo 67 y de donde parten directamente o indirectamente las siguientes disposiciones u orientaciones para el área de Filosofía:

1. "Orientaciones pedagógicas para la filosofía en la educación media". Publicación del Ministerio De Educación Nacional. 2010
2. Ley 115 de 1994, ley general de educación: "ARTICULO 31. Áreas fundamentales de la educación media académica. Para el logro de los objetivos de la educación media académica serán obligatorias y fundamentales las mismas áreas de la educación básica en un nivel más avanzado, además de las ciencias económicas, políticas y la filosofía.
3. Decreto 1860 de 1994: Artículo 38 derogado por decreto 230 de 2002
4. Decreto 230 de 2002:" Artículo 3°. Plan de estudios. El plan de estudios es el esquema estructurado de las áreas obligatorias y fundamentales y de áreas

optativas con sus respectivas asignaturas que forman parte del currículo de los establecimientos educativo.

OBJETIVO GENERAL

El área tiene como propósito general desarrollar en el estudiante competencias argumentativas, interpretativas y propositivas que debe aplicar a textos de carácter filosófico, al contexto social y a la propia existencia. Los desarrollos de estas competencias estarán enfocados de tal manera que el estudiante conciba su propia vida como una obra de arte, como un proyecto ético-estético; el estudiante conocerá un contenido general de la filosofía y de sus problemas fundamentales de manera crítica, ya que facilitará una articulación del contenido a la propia vida en aras de suscitar formación integral.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Comprender las diferentes etapas históricas de la filosofía para identificar los diferentes ámbitos filosóficos y su relación con los problemas del hombre.
- Comprender la esencia de los diferentes ámbitos filosóficos para adquirir un dominio semántico de la realidad de carácter filosófico.
- Reconocer la importancia de la filosofía como una experiencia de vida que implica la posibilidad de establecer un proceso de reflexión sobre todos los aspectos que nos rodean y que permiten su comprensión, interpretación y transformación.
- Desarrollar habilidades para realizar disertaciones y escritos argumentados a partir de temas y problemas filosóficos significativos para ampliar la comprensión del mundo que lo rodea y tomar posición como ciudadano.
- Identificar los principales problemas y soluciones que plantea la filosofía
- Conocer la estructura general de la historia de la filosofía
- Sustentar razonadamente las opiniones e ideas personales
- Desarrollar el sentido investigativo, crítico y de reflexión propia del conocimiento filosófico que favorezca su formación personal, socio-política, ética y moral.

INDICADORES DE DESEMPEÑO

el desarrollo del área de filosofía deberá contribuir a que el alumnado adquiera las siguientes capacidades:

1. adoptar una actitud crítica ante las cuestiones teóricas y prácticas, exigiendo que estén siempre debidamente fundamentadas.
2. argumentar de modo racional y coherente los propios puntos de vista, ya sea de forma oral o escrita.
3. utilizar el diálogo para contrastar y debatir diferentes puntos de vista.
4. comprender los principales problemas filosóficos que se han tratado a lo largo de la historia.
5. emplear con propiedad y rigor los principales términos y conceptos filosóficos.
6. analizar textos filosóficos en su coherencia interna, identificando los problemas y valorando críticamente los supuestos y las soluciones que proponen.
7. conocer y valorar la importancia de la acción humana, libre y responsable desde un punto de vista ético, técnico y artístico.
8. adoptar una actitud crítica ante todo intento de justificación de las desigualdades sociales y ante toda discriminación, ya sea por sexo, raza, creencias u otras características individuales y sociales.
9. valorar la capacidad normativa y transformadora de la razón para construir una sociedad más justa, en la que exista una efectiva igualdad de oportunidades.
10. valorar los intentos por construir una sociedad mundial basada en el respeto a los derechos humanos individuales y colectivos, en la convivencia pacífica y en la defensa de la naturaleza.

ESTRATEGIAS DE TRABAJO

1. desarrollo de programación de área
2. lectura de prensa, seguimiento de noticias
3. uso constante de diccionario filosófico
4. observación de videos filosóficos
5. participación en clase. mesas redondas, debates, foros.
6. elaboración de escritos filosóficos (resúmenes, ensayos, artículos de prensa, frases filosóficas, consultas, etc.)
7. lectura de material bibliográfico propio del área
8. uso constante de libros: el mundo de Sofía y texto “pensemos 10 u 11”.
9. seguimiento a rendimiento y aplicación de pruebas “martes de prueba”.
10. realización de exposiciones, tareas o consultas.
11. CUADERNO DE 50 O 100 HOJAS DEBIDAMENTE MARCADO

PROCESO DE AUTOEVALUACION

Como una consecuencia del proceso de aprendizaje, se propone la reflexión por parte del estudiante acerca de sus actitudes, acciones y desempeños, tendientes a generar compromisos y acciones de mejora continua de su formación integral, pretendiendo con este instrumento una actitud seria por parte del estudiante frente a su proceso y haciéndolo participe directo del cambio en el resultado final de su formación como ser funcional académica y socialmente. La valoración individual de las propias acciones, es un ejercicio fundamental en la formación de la persona y del estudiante en particular, además debe permitir la identificación de los avances y las dificultades.

Para el cumplimiento de esta estrategia evaluativa de carácter obligatorio, se debe garantizar el cumplimiento del siguiente proceso:

- Suministrar al estudiante la información clara y precisa de los referentes a evaluar (Logros, objetivos, competencias, contenidos, metodologías, esquemas evaluativos, y en general de todo lo enunciado como parte del proceso de Evaluación).
- Sensibilizar al estudiante frente a la objetividad y racionalidad de la autoevaluación e ilustrarle acerca de la dimensión de la formación integral.
- Proveer al estudiante de una herramienta eficaz para consignar las informaciones y los conceptos auto-valorativos, puede implementarse el formato de auto evaluación con los parámetros previamente establecidos que facilitan dicho proceso.
- Otorgar el espacio de tiempo necesario para la aplicación de la autoevaluación.

- Realizar el análisis del resultado de las autoevaluaciones.
- Esta autoevaluación es un espacio de reflexión con el único objetivo de comparar la percepción que el estudiante tiene de su proceso con el proceso dirigido con el docente y orientar ambas percepciones hacia la objetividad.

RECURSOS DEL AREA DE FILOSOFIA

Físicos: Aula de clase, patio de recreo, zonas verdes, biblioteca, aula PDVPLUS,

Técnicos: Cartulina, colores, láminas, marcadores, crayolas, vinilos, textos de consulta, periódicos, pinceles, revistas, Colbón, tijeras, materiales de reciclaje, cuadernos, tablero, crucigramas, sopas de letras, grabadora, CD, TV, videos, películas, diálogos, fotocopias, libros de filosofía.

Humanos: Estudiantes, padres de familia, docentes, profesionales de otras instituciones, comunidad educativa. Por sus condiciones específicas, el área se presta para ser desarrollada desde diferentes contextos y situaciones de aprendizaje, como son las relaciones interpersonales, familiares, escolares; los diferentes niveles de participación democrática estipulados por el gobierno escolar; las dinámicas de poder propias de todos los conglomerados sociales y en general, allí donde haya personas y vida comunitaria, es un contexto pertinente para el aprendizaje de la filosofía.

El proyecto de área desarrollará fundamentalmente en el aula de clase; utilizándose con frecuencia además de ella el aula PVDPLUS kiosko vive digital, para la proyección de videos y película y consultas en línea en bibliotecas virtuales.

ESTRUCTURA TEMATICA FILOSOFIA 2020

Grado 6°

Recurso a seguir:

1. los grandes filósofos hablan a los pequeños filósofos
2. los grandes sabios hablan a los pequeños sabios

Temáticas:

- ¿Qué es la filosofía?
- El ser humano ese extraño animal
- Como vivir juntos

- El tiempo que pasa
- La búsqueda de la felicidad
- Las ideas
- ¿Qué es ser sabio?
- Amistad y fraternidad
- Vivir en paz
- El conocimiento de uno mismo y del mundo
- Virtud y felicidad
- La naturaleza

GRADO 7°-8°

Recurso a seguir:

1. como hablar de filosofía con los niños o jóvenes
2. Filosofía para Dummies

Temáticas:

- Origen de la filosofía
- Vistazo a la evolución de la filosofía
- La verdad y la ilusión
- La religión
- El amor
- El deseo y la necesidad
- El hombre y el animal
- La felicidad y el placer
- Yo y los otros
- Filosofía y política
- La justicia y la ley
- La voluntad y la libertad
- El territorio del inconsciente
- El lenguaje
- El arte lo feo y la belleza
- El bien y el mal
- El tiempo

GRADO 9°

Recurso a seguir:

1. Ética para amador
2. Filosofía para Dummies

